

«Утверждаю»

Директор школы

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Приказ №

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Коррекционно-развивающих занятий для  
учащихся с интеллектуальными нарушениями и ТМНР  
(вариант 6.4)

Программу составила:  
педагог-психолог

**2023** год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует плановость в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций.

**Целью** программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения обучающимися АООП (вариант 6.4).

Достижение цели обеспечивается решением следующих задач:

1. Создать оптимальные условия для развития сенсомоторных процессов; обогащать сенсорный опыт с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, воспитанников.
2. Совершенствовать общую и ручную моторику.
3. Корректировать психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение), обеспечивающие обучающимся успешность всех компонентов учебно-познавательной деятельности.
4. коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
5. Исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

**Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.**

### ***Методы и приемы реализации программы***

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

*Приёмы и методы:*

- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Программа на развитие психомоторных и сенсорных процессов рассчитана на 34 часа. Один раз в неделю, 34 рабочие недели. Продолжительность каждого занятия в среднем 30 минут.

**Структура программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:**

- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предмета;
- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- Тактильно-двигательное восприятие;
- Кинестетическое и кинетическое развитие;
- Развитие зрительного восприятия;
- Развитие слухового восприятия;
- Восприятие пространства;
- Восприятие времени;
- Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

## **Материалы и принадлежности:**

- для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий);
- тетради;
- карандаши;
- ручки;
- наборы карточек с разнообразными изображениями;
- шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы;
- раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины.
- мяч;
- мозайка.

## **Методы работы**

- Диагностика
- Ролевое восприятие
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа

<i>№</i>	<i>Кол- во часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Цели</i>	<i>Форма урока</i>	<i>Дата</i>
1.	1ч.	Психологическое обследование.	Обследование на определение уровня интеллектуального развития.	Диагностика	
2.	1ч.	Различение цветов. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?»	Сенсорное развитие. Развитие восприятия.	Д/игра, практическое занятие	
3.	1ч.	Выделяют изученный цвет в окружающих предметах, сравнивают, классифицируют.	Развитие мыслительных процессов, восприятия.	Д/игра, практическое занятие	
4.	1ч.	Чередование цветных элементов. Использование в речи названия изученных цветов(называть словом изученные цвета, отвечать на поставленные вопросы.	Восприятие цвета. Развитие мыслительных процессов.	Д/игра, практическое занятие	
5.	1ч	Рисование по шаблону и раскрашивание осеннего листа (дуб).	Развитие мелкой моторики, восприятия.	Практическое занятие	
6.	1ч.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель).	Развитие крупной моторики.	Д/игра, практическое занятие	
7.	1ч.	Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковые игры. Конструирование из счетных палочек.	Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков пальцев рук.	Практическое занятие	
8.	1ч.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков пальцев рук.	Практическое занятие	
9.	1ч.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание). Работа в технике рваная аппликация. Сгибание бумаги.	Развитие координации движений. Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Д/игра, практическое занятие	

10.	1ч.	Рисование по точкам «Первые цветы» раскрашивание.	Развитие внимания, слухового восприятия, мелкой моторики.	Практическое занятие	
11.	1ч.	Работа в технике объемной аппликации.	Развитие мелкой моторики.	Практическое занятие	
12.	1ч.	Элементарное конструирование. Работа со счетными палочками. Складывание по образцу и показу:«дорожка длинная и короткая»	Развитие зрительно-моторного восприятия.	Практическое занятие	
13.	1ч.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие ,жесткие, холодные, теплые).	Развитие тактильной чувствительности.	Д/игра, практическое занятие	
14.	1ч.	Определение на ощупь форм предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Умение различать величины на ощупь.	Д/игра, практическое занятие	
15.	1ч.	Работа с пластилином и глиной (твердое, мягкое состояние)	Тактильное определение противоположных свойств предметов.	Практическое занятие	
16.	1ч	Игры с крупной мозайкой.	Развитие тактильной чувствительности пальцев рук.	Практическое занятие	
17.	1ч	Сенсорная тропа для ног.	Развитие тактильной чувствительности ног.	Практическое занятие	
18.	1ч.	Движение и позы верхних и нижних конечностей (упражнение по инструкции педагога).	Кинестетическое и кинетическое развитие.	Д/игра, практическое занятие	
19.	1ч.	Движение и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	Развитие внимания, двигательной активности, памяти.	Д/игра, практическое занятие	
20.	1ч.	Имитация движений и поз(повадки зверей, природные явления).	Развитие двигательной активности. Расслабление тела.	Игры, упражнения.	
21.	1ч.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	Сенсорное развитие. Восприятие формы и величины.	Практическое занятие	
22.	1ч.	Группировка предметов по форме	Соотношение предметов по	Практическое	

		(Объемные. Плоскостные.)	величине.	занятие	
23.	1ч.	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине.	Развитие соотношений предметов.	Практическое занятие	
24.	1ч.	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	Зрительное развитие и восприятие.	Практическое занятие	
25.	1ч.	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	Развитие слухового и зрительного восприятия.	Практическое занятие	
26.	1ч.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов состоящих из 3-4 деталей по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	Практическое занятие	
27.	1ч.	Дифференциация зрительного восприятие 2 предметов. Игра «Сравни предметы».	Развитие зрительного восприятия. Нахождение различий.	Д/игра, гимнастика для глаз	
28.	1ч.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия.	Зрительная гимнастика	
29.	1ч.	Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка),бубен.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	Д/игра, практическое занятие	
30.	1ч.	Различие мелодий по характеру(веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	Развитие слухового восприятия, различение характера музыки.	Д/игра, практическое занятие	
31.	1ч.	Восприятие особых свойств предметов. Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	Различение предметов на вкус.	Практическое занятие	
32.		Восприятие чувства тяжести от разных предметов тяжелый-легкий. Упражнения на сравнение различных	Развитие восприятия чувства тяжести.	Практическое занятие	



		предметов по тяжести.			
33.	1ч.	<b>Восприятие пространства.</b> Ориентация в схеме – тела , дифференцировка правой, левой руки и ноги.	Развитие пространственного восприятия.	Практическое занятие	
34.	1ч.	Итоговое психологическое обследование.	Обследование на определение уровня интеллектуального развития.	Диагностика	
	34ч.				

#### Учебно-методическое обеспечение

1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Специальная психология - М., 2007г.
2. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М., Просвещение, 1984 г.
3. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 1998 г.
4. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 1998 г.
5. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 1988 г.
6. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М., 1990 г.
7. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2002 г.
8. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М., 1998 г.
9. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М., 2000 г.
10. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары 1994 г.

- 11.Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
- 12.Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
- 13.Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл»,1997г
- 14.Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2002 г.
- 15.Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 1981 г.
- 16.Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера». 2001 г.
- 17.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. 1996 г.